

## சிலுவைப்பாதை

### முன்னுரை

சிலுவைப்பாதை, இயேசுவின் செங்குருதியால் சீராக்கப்பட்டது இப்பாதை. அவமானச் சின்னத்தை ஒரு இனத்தின் அடையாளம் என மாற்றியது இப்பாதை. மண்ணின் மைந்தனை இறை மகனாக மாற்ற ஏற்படுத்தப்பட்டது இப்பாதை. பொன்னும் பூவும் தூவப்பட்டு, பட்டுக் கம்பளம் விரிக்கப்பட்ட பாதை அல்ல. கல்லும் முள்ளும் கரும் மேடும் நிறைந்த கடின பாதை. கடக்க முடியுமா என்ற சிந்தனைக்கு இடங்கொடாமல் கடவுளால் கடந்தாக வேண்டிய பாதை. நாமும் கடக்க கடமைப்பட்டிருக்கின்றோம்.

“முள் இருக்குமோ என முனக வேண்டாம்;

முள் சென்றவர் முள்ளை மலர்களாக்கி விட்டார்.

கடின கற்கள் நிறைந்திருக்குமோ என்று கலங்க வேண்டாம்;

கடந்து சென்றவரின் குருதி கற்களை கரைத்து விட்டது.

இப்பாதையின் முடிவில், பெற்றுக் கொள்ள வேண்டியது மனமாற்றம் என்னும் வரத்தை. அநியாயங்களும் அக்கிரமங்களும் ஆட்சி செய்யும் போது பசியிலிருப்பவனின் நியாயங்களும் வலிகளும் தெரிய வாய்ப்பில்லை. பிலாத்துவின் ஆட்சியில் இயேசுவின் நற்குணங்களும் அற்புதங்களும் அமிழ்த்தப்பட்டுத் தான் போய்விட்டது. அதே ஆட்சி இங்கும் அரங்கேறிக் கொண்டு தான் இருக்கின்றது. நம் பாதையை சரி செய்வோம். சிலுவைகளை கழுத்தில் அணிவதிலும் அதன் கருத்தை அணிவது உத்தமம். கருத்தின் சிலுவைகளைத் தாங்கி இயேசுவின் துணையோடு அநியாயப் பாதையை நியாயப் பாதையாக மாற்ற புறப்படுவோம்.

## முதல் நிலை

### இயேசு சிலுவை மரணத்திற்கு தீர்ப்பிடப்படுகிறார்.

இயேசுவோடு மோதிய இடங்களில் எல்லாம் வெட்கித் தலைகுனிந்த குள்ளநரிக் கூட்டம் நேரடியாக மோதாமல் குறுக்கு வழியில் குழி பறித்ததன் விளைவுதான் இயேசுவுக்குக் கிடைத்த சிலுவை மரணத் தீர்ப்பு. சதிகாரர்களின் சபைக்கு நீதிமன்றம் என்ற புனிதப் பெயர் கொடுத்ததுதான் மிகவும் கொடுமை. விசாரணை முடிந்தே தீர்ப்பு எழுதுவது மரபு. இங்கு தீர்ப்பை எழுதிவிட்டு விசாரணை என்னும் நாடகத்தை அரங்கேற்றுகின்றார்கள். கொலைகாரக் கூட்டத்திற்கு முன் மௌனியாகிறார் இயேசு. அதிகார வெறியில் ஒழித்து விட வேண்டும் என்று சதிகாரர்கள் ஒன்று கூடியபோது அங்கு நீதியின் தராசு நிலைகுலைந்து போகிறது. இயேசுவைப் போல் இன்றும் எத்தனை பேர் அக்கிரமக்காரர்களின் முன் வாயிருந்தும் ஊமைகளாக நிற்கின்றார்கள். அதிகார பலம் நீதியின் கைகளுக்கு விலங்கிட அனுமதிக்கலாமா? வலியவனுக்கு ஒரு நீதி, வக்கற்றவனுக்கு ஒரு நீதி என்று நீதியை நீதிமன்றமே விற்பனை செய்வதை பொறுத்துக் கொள்ளலாமா? நீதியின் கழுத்து நெரிக்கப்படும் போதெல்லாம் நாம் அணி திரண்டு அதைத் தடுத்திட முன்வந்தால் எத்தனையோ நிரபராதிகள் நிம்மதி மூச்சு விடுவார்கள். எருசலேம் ஆலயத்தில் அட்டுழியங்களைத் தட்டிக் கேட்ட இயேசுவின் துணிவு நமக்கு வந்தால் இப்பூமி ஒளி பெறும்.

## செபம்

நீதியின் மீது வேட்கை கொண்டோர் பேறுபெற்றோர் எனப் போதித்த இயேசுவே, எங்கள் சமூகத்தில் அநீதி தலையெடுக்கிற போது நீதிக்காக குரல் எழுப்பும் துணியையும் நீதியின் வேட்கையையும் தாரும் - ஆமென்.

## இரண்டாம் நிலை

### இயேசுவின் தோளில் சிலுவை சுமத்தப்படுகிறது

குற்றமே அறியாதவரின் தோள்களில் கொடுமையின் சின்னமாகக் கருதப்பட்ட சிலுவை சுமத்தப்படுகிறது. மரணம் என்பது வேதனை. ஆனால் சிலுவை மரணம் என்பது அவமானம். பாவிகள் சுமந்து சுமந்தே அழுக்கான சிலுவை, இயேசுவின் தோள்களை தொட்டதால் இன்று கம்பீரமாய் கோபுர உச்சியில் ஜொலிக்கிறது. தான் செய்த தவறுக்காக, இறைவன் தண்டனையில் இருந்து தன்னைக் காத்துக் கொள்ள கை கழுவுகின்றான் பிலாத்து. சிலுவையை சுமக்க தயாராகிறார் இயேசு. இன்றும் படைப்பின் சிகரமான மனிதர்களை நசுக்கும் போக்கு நாளுக்கு நாள் வளர்ந்து கொண்டே இருக்கிறது. குற்றவ்ளி கூட மனித நேயம் மீறா வண்ணமே தண்டிக்கப்பட வேண்டும் என்பது நீதி. சமூகத்தில் வன்முறையாலும், சாதி, சமய வெறியாலும், பாலியல் வன்கொடுமைகளாலும் மனித நேயம் எங்கோ மறைந்து கொண்டே செல்கிறது. இரண்டு அங்குல நாக்கை இழுத்துப் பேசி, திண்ணைகளிலும் தெருக்களிலும் பிறரைப் பற்றி பரப்பிய வதந்திகள் வலியை ஏற்படுத்தும் சிலுவைகளே. தட்டிக் கேட்க ஆளில்லை என்ற தமிழர் போக்கினால் எத்தனைப் பெண்களின் வாழ்க்கை சூன்யமாகிப் போகிறது? அடுத்தவரின் மன வேதனைக்குக் காரணமாக அமைபவர்கள் அனைவரும் இயேசுவின் தோள்மீது சிலுவையைச் சுமத்துபவர்களே.

### செபம்

எங்கள் வாழ்வு வளம் பெற சிலுவை சுமந்த இயேசுவே! மனித மாண்பைக் காத்திடவும், அடுத்தவரின் வேதனைக்குக் காரணமாக இராமல், அவர்களின் சுமைகளுக்குத் தோள் கொடுக்கும் மக்களாக மாறிட நல் மனதைத் தாரும் - ஆமென்.

## மூன்றாம் நிலை

### இயேசு முதல் முறை தரையில் விழுகிறார்

கரடு முரடான பாதை, கடினமான சிலுவை, நெற்றியைக் கிழிக்கும் முள்முடி, தெய்வமே எனினும் மனித உருவில் வலம் வந்தவர் தானே. உடல் வேதனையும் மன வேதனையும் இயேசுவைத் தடுமாற்றமடையச் செய்து விடுகிறது. கீழே விழுந்த இயேசுவை பூமி கண்ணீருடன் தாங்குகிறது. நமது வழிகாட்டியான இயேசுவே கீழே விழுகிறார் என்றால் வாழ்க்கையில் நாமெல்லாம் விழுவது சாதாரணம் தான். தரையில் தடுமாறி விழுந்த இயேசு, துணியைத் துணை கொண்டு, போக வேண்டிய இடத்திற்கு கால்களை முன்னோக்கிச் செல்லப் பணிக்கிறார். வாழ்க்கைப் பயணம் வசந்தமாகவே இருக்க வேண்டும் என மனது எதிர்பார்க்கிறது. சொக்கத் தங்கமும் கூட நெருப்பில் தன்னை சோதனைக்கு உட்படுத்தி விட்டுத் தான் ஜொலிக்கும் ஆபரணங்களாகிறது. சாதித்தவர்களின் வரலாற்றைப் புரட்டினால் உச்சத்தை அடையும் முன் எத்தனைப் படிகளில் விழுந்து எழுந்தார்கள் என்பது புரியும். சதுரமான முட்டையும் சங்கடமில்லா வாழ்க்கையும் சாத்தியமில்லை. வருத்தப்படாமல் வாழ்வை இரசிக்கவோ ருசிக்கவோ இயலாது. எனவே மனித வாழ்விலும் வீழ்தல் என்பது வெற்றிக்கான படிகளே. விழுந்து விட்டோம் என விரக்தியடையாமல் இலட்சிய வெறியுடன் முன்னணிக்கு வந்தவர்களின் பின்னணியைப் பாடமாக்கிக் கொள்ளுங்கள்.

### செபம்

தரையில் விழுந்தும் தன்னம்பிக்கையோடு எழுந்து நடக்கிற இயேசுவே! வாழ்க்கைப் பயணத்தில் பாரத்தால் விழுந்துவிடும் போது, உம்மை உதாரணமாகக் கொண்டு எழுந்து நடக்க அருள்தாரும். - ஆமென்.

## நான்காம் நிலை

### இயேசு தம் தாயைச் சந்திக்கிறார்.

சிலுவை தோளை அழுத்த, வேதனை இதயத்தை அழுத்த, கரடு முரடான பாதையில் போன இயேசு அன்பின் வடிவமான அன்னை மரியாவும் தன்னோடு நடந்து வருவதைக் காண்கிறார். போராட்டக்களத்தில் தன் அன்னையின் ஆசீர் தனக்கு இருக்கிறது என்பது இயேசுவுக்கு ஆறுதலையும் ஊக்கத்தையும் தருகிறது. உலகமே தன்னை ஒதுக்கி விட்டாலும் தன்னை உதிரத்தில் தாங்கியவர் இன்னமும் அருகிலிருப்பது இயேசுவுக்கு ஆறுதலாக இருக்கிறது. நாமும் அன்னை மரியாவைப் போல் சிறந்த அன்னையாக இருக்க முனைவோம்.

கடவுளின் கருணையை அம்மாவின் கண்களில் காணலாம். உயிரின் பிறப்பிடம் அம்மா. அம்மாவின் ஆதரவு இருக்கும் குழந்தைக்கு வானமும் கூட வசப்படும். ஆனால் இன்றைய சமூகங்களில் அம்மாக்கள் தனது கடமைகளையும் பொறுப்பையும் உணராது, தாங்கள் கருணையின் வடிவங்கள் என்பதை பரபரப்பான வாழ்க்கைச் சூழலில் மறந்தே போகிறார்கள். உங்கள் குழந்தையின் முதல் ஆசிரியர் நீங்கள் தான் என்பதை அறிவீர்களா? இணையத்தில் ஏராளமாகக் கற்றாலும் குழந்தைகள் விரும்பிப் படிக்கும் பாடம் நமது வாழ்க்கை தான். பெண்கள் தீயவர்களாக இருக்கலாம் ஆனால் தாயார்கள் ஒருபோதும் தீயவர்களாக இருக்கக்கூடாது. அவநம்பிக்கையின் விதைகளை ஆயிரம் பேர் விதைத்தாலும் நம்பிக்கையை நாற்றங்கால்களாகத் தாய் தான் இருக்க முடியும் இன்றைய தாய்மார்கள் தொலைக்காட்சிக்குள் தொலைந்து போனால், நாளை வரலாற்றை எழுதும் பேனாக்கள் முனை இழந்துவிடாதா? இயேசுவுக்கு ஊக்கம் தந்த அன்னை மரியாவை மனதில் ஏற்போம். சிறந்த தலைமுறையை உருவாக்குவோம்.

## செபம்

அன்னை மரியின் அன்பு இயேசுவே எங்களின் தாய்மார்களுக்கு அன்னையின் மனப்பான்மையைத் தந்து, தங்கள் பொறுப்பை உணர்ந்து குழந்தைகளுக்கு ஆறுதல் தந்திட அருள் புரியும் - ஆமென்

## ஐந்தாம் நிலை

### இயேசுவின் பாரத்தில் சீமோன் பங்கேற்கிறார்.

சிலுவைப்பயணத்தினை முடிக்கும் முன் இயேசு இறந்து விட்டால் சிலுவையில் அறைந்து சித்திரவதை செய்ய முடியாது என்ற கொடிய எண்ணம் கொண்டவர்கள், உலக மீட்பருக்கு உதவுவதற்கு சிரேன் ஊரைச் சேர்ந்த சீமோன் என்பவரைக் கட்டாயப்படுத்துகிறார்கள். கட்டாயத்தினாலன்றி குற்றமில்லா இயேசுவின் மீதுள்ள கரிசனையால் உதவ முன் வருகிறார் சீமோன். உலக மீட்பருக்கு உதவுகிறோம் என்று சீமோன் உணர்ந்திருக்கவில்லை. வரலாற்றில் இடம் பெறப் போகிறோம் என்று நினைத்திருக்கவில்லை. பாரினைப் படைத்த பரம தந்தையின் மகனுக்கே உதவியும் தேவைப்படுகிறது என்பதைக் குறித்துக் கொள்ள வேண்டும். தனிமனிதராய் எதையும் சாதித்து விட இயலாது. ஒருவருக்கொருவர் பரஸ்பரம் உதவிக் கொள்வதில் தான் வாழ்க்கை நகர்ந்து கொண்டிருக்கிறது. நாம் வாழும் சமூகத்தில் எத்தனையோ பேர் பிறரின் உதவிக்காகக் காத்திருக்கிறார்கள். வசதி படைத்த பலர் தங்கள் சுண்டு விரலை சற்று நீட்டி உதவ முன்வந்தால் எத்தனையோ ஏழை எளியவர்கள் ஏற்றம் பெற்று இருப்பர். அடுக்கி வைக்கப்பட்ட கறுப்பு பணக்கட்டுகளில் சில காகிதங்கள் ஏழை மாணவனுக்கு கல்வி கட்டணமாக ஆகலாமே? வட்டிக்கு மேல் வட்டி என வாட்டி எடுக்காமல் முடிந்ததைத் தாருங்கள் என்று கருணையோடு கூறினால் எத்தனையோ பேரின் தற்கொலைகளைத் தடுக்க முடியும். கல்யாணச் சந்தையில் வரதட்சணை கொடுக்க இயலாது கண்ணீரில் மூழ்கி இருக்கும் கன்னியரை, கரையேற்ற கருணை உள்ளம் கொண்ட ஆண்மகன்கள் முன்வந்தால் பல பெண்களின் வாழ்வில் வசந்தம் வாழ்த்துரை பாடியிருக்கும். சிந்திப்போம். பிறருக்கு உதவும் வாய்ப்பு அனைவரையும் தேடி வருகின்றது. சீமோன் போல நாமும் உதவ முன்வருவோமே கோட்டை போன்ற வீடுகளில் வாழ்பவர்கள் குடிசைகளில் வாழும் எளியவர்களை நினைத்துக்கொள்ளுங்கள் செல்லப் பிராணிகளுக்கு உணவூட்டும் சீமோன்களே! நீங்கள் சீமோன்களாக மாறினால் இவ்வுலகில் பசியும் பட்டினியும் பறந்தோடாதா? இதயக் கதவுகளைத் திறந்து சீமோனாய் வாழ்வோம்.

## செபம்

சீமோனின் உதவியை ஏற்றுக்கொண்ட இயேசுவே! வாழ்வின் வளங்களையும் அறிவையும் பிறரோடு பகிர்ந்து கொள்ள உதவும் உள்ளத்தை தந்தருளும் – ஆமென்.

## ஆறாம் நிலை

### களைத்திருந்த இயேசுவின் திருமுகத்தைக் கனிவுடன் துடைக்கும்

### வெரோணிக்கா

கருணையின் முகத்தில் காயத்தின் கோடுகள். ஒளி வெள்ளம் பூசிய இயேசுவின் முகத்தில் இப்போது மனித சாயலே மறைந்து போயிருந்தது. அவருடன் பயணித்த அனைவரும் ஓடி ஒளிந்து விட்ட பிறகு வியர்வையின் உவர்ப்பும், குருதியின் சிவப்பும் மட்டுமே அவரோடு ஒட்டியிருந்தது. பரிதாபப்பட்டவர்கள் கூட அதிகார வர்க்கத்திற்குப் பயந்து, அடங்கியே போயிருந்தார்கள். ஆனால் சற்றும் பயப்படாத வெரோணிக்கா, புயலெனப் புறப்பட்டு, இயேசுவின் புனித முகத்தைத் துடைக்கிறார். முகத்தைத் துடைத்ததில் என்ன துணிச்சலும் தியாகமும் இருக்கிறது என இதைச் சாதாரண நிகழ்வாகக் கருதலாம். பெண்களை மிகவும் அடிமைத் தனத்தில் அமுக்கி வைத்திருந்த யூத சமுதாயத்தில் அத்தனை கொடியவர்கள் மத்தியில் ஒரு பெண் இளம் வயதான ஆண் மகனான இயேசுவின் முகத்தைத் துடைத்தார் என்றால் அது ஒரு புரட்சியான செயல் அல்லவா? வெண் துணியில் செங்குருதியால் வண்ணமிட்ட தன் முகத்தை பதித்து வெரோணிக்காவின் செயலை அங்கீகரிக்கின்றார் இயேசு. இன்றைய நவநாகரீக உலகில் பெண்களின் அடிமைத்தனத்தை உடைத்தெறிந்து வெரோணிக்காவைப் போல நன்மைக்குத் துணை நிற்க தயாரா? புரட்சி, புதுமை எனும் பெயரில் முகம் சுளிக்கும் ஆடைகளையும் அலங்காரங்களையும் செய்வது பெண்மைக்கு அழகு சேர்க்காது. பெண்களை போகப் பொருளாய் பாதிக்கும் பாவிக்கும் கயவர்களுக்கு தைரியமுடன் உங்கள் சாதனைகளால் சவுக்கடி கொடுங்கள். துணிச்சலும் இரக்கமும் பெண்மையின் தனிப் பண்புகள். இவை இரண்டும் சேர்ந்து கொண்டால் பெண்ணினத்தினால் இம்மண்ணகமே மாண்பு பெறும். தடைகளைத் தகர்த்தெறிந்து விட்டு வெரோணிக்காவைப் போல வெகுண்டெழுங்கள். உலகமே வெளிச்சம் பெறும்.

## செபம்

முகத்தைத் துடைத்த வெரோணிக்காவிற்கு தம் முகத்தையே பதிவு செய்து கொடுத்து இயேசுவே! முகமிழந்து அடிமைகளாய் கிடக்கும் பெண்ணினம் சமத்துவம் கண்டிட அருள்தாரும் – ஆமென்.

## ஏழாம் நிலை

### இயேசு இரண்டாம் முறை தரையில் விழுகிறார்.

பாரமான சிலுவை இயேசுவை இரண்டாம் முறையாக கீழே தள்ளிவிட்டது. விழுந்து விட்டோமே என்ற விரக்தி இல்லாமல், யாருமே தூக்கி விட வில்லையே என்று குறைபட்டுக் கொள்ளாமல், விழுந்த வேகத்தில் எழுந்து நடக்க உத்வேகம் கொள்கிறார். சிலுவைப் பயணத்தில் விழுவதை இயேசுவால் எப்படித் தவிர்க்க முடியவில்லையோ அப்படியே வாழ்க்கைப் பயணங்களில் துன்பங்கள், நெருக்கடிகள் நேரங்களில் விழுவதைத் தவிர்க்க இயலாது. விழும் போது எழும் வேதனை யதார்த்தமானதுதான். எழுச்சியும் வீழ்ச்சியும் வாழ்வின் இரு வேறு பக்கங்கள். வெற்றியை இனிமையாய் ஏற்றுக் கொள்ளும் இதயம் தோல்வியை ஏனோ மறைத்துவிட முயற்சிக்கிறது. வெற்றி என்னாலும் தோல்வி பிறராலும் வந்தது எனப் பழிபோட முயற்சிக்காமல் ஏன் விழுந்தோம் என்று சற்று யோசித்தால் எப்படி எழுவது எனும் விடை தானாகவே கிடைக்கும். வாழ்க்கையின் ஒவ்வொரு வீழ்தலும் ஒரு பாடம். உண்மையான நண்பர்களையும் போலியான அவர்களையும் தெளிவாக்கும் கண்ணாடி. நோய் வந்ததற்கும் தொழில் நஷ்டத்திற்கும் கணவன் மனைவி பிரச்சினைக்கும் செய்வினையை காரணம் என்று மந்திரவாதிகளை நாடி நிற்கும் பகுத்தறிவு பகலவர்கள் இன்னமும் நம்முடனே இருக்கின்றார்கள். பிரச்சினைக்கு செய்வினை காரணமல்ல, குடும்பத்தினர் பொறுப்பற்ற விதத்தில் செய்கிற வினைகளை காரணம். உலகில் சாதித்தவர்கள் எல்லாம் சாத்தானின் தயவில் உயர்ந்தவர்கள் அல்ல. விழுந்த இடத்தில் விசாரணை நடத்தி விண்ணைத் தொட்டவர்கள்தான். துன்பங்கள் கற்றுத்தரும் பாடமே கடைசி வரை கை கொடுக்கின்றது. எனவே விழுந்து விட்டோமே என வருந்தாமல் பட்டு அறிந்துகொள்ள இறைவன் தந்த வாய்ப்பு என்று எண்ணி எழுந்து நடப்போமே.



## செபம்

தரையில் தானாக விழுந்து, தானாக எழுந்து நடந்த இயேசுவே நாங்கள் விழுந்து கிடக்கின்ற நிலைகளில் அனுபவங்களை பாடல்களாக கற்றுக் கொண்டு வாழ்க்கையை யதார்த்தமாக எதிர்கொள்ள துணை செய்யும் – ஆமென்.

## எட்டாம் நிலை

### இயேசு எருசலேம் பெண்களுக்கு ஆறுதல் கூறுகிறார்.

இயேசுவின் துயர நிலை கண்டு எருசலேம் நகர பெண்கள் கண்ணீரோடு இயேசுவின் பின்னால் நடந்து வந்தார்கள். நிரபராதிக்கா இத்தண்டனை என்று நொந்து அழுதார்கள். இதற்கு முன் எத்தனையோ குற்றவாளிகள் இதே பாதையில் சிலுவை சுமந்து சென்றிருப்பார்கள். ஆனால் அன்றெல்லாம் அழாதவர்கள் இன்று இயேசுவுக்காக அழுகிறார்கள் என்றால், இயேசு குற்றவாளி அல்ல என்று உறுதியாக நம்பினார்கள். கண்ணீர் வழியாக அவர்கள் வெளிப்படுத்திய கருணையை இயேசு ஆறுதலாகக் கருதுகிறார். தன் துன்ப நேரத்திலும் கருணை மாறாமல், கண்ணீர் வடித்த பெண்களிடம் ஆறுதல் கூறித் தேற்றுகிறார். உலகம் தனக்காக கண்ணீர் வடிப்பதை இயேசு ஒரு போதும் விரும்புவதில்லை. மக்கள் தங்களின் பாவ அழுக்குகளை கண்ணீரால் கழுவிக்கொள்ள வேண்டும் என்பதே இயேசுவின் விருப்பம். இயேசுவின் பாடுகளை நினைத்து ஆலயத்தில் அழுவது அர்த்தமற்றது; அவசியமற்றது. நாம் நினைத்து அழ வேண்டியது நம் சமூகத்தில் நிலவும் அவலங்களுக்காக, பிறரை குத்திக் கிழித்த கூரிய சொற்களுக்காக, குடியிருப்புக் காலனி முதல் அடக்கம் செய்யப்படும் கல்லறை தோட்டம் வரை கோரத்தாண்டவம் ஆடும் சாதி வெறிக்காக அழுவோம். திருமணம் எனும் திருவருட்சாதனத்தை வரதட்சணை எனும் பெயரில் வியாபாரமாக்கியதிற்காக அழுவோம். பெண்ணை போகப் பொருளாகக் காட்டி பெண்ணின் மாண்பை கெடுக்கும் ஊடகங்களுக்காக அழுவோம். வறியவனை வாட்டி வதைக்கும் வட்டிக் கொடுமைக்காக அழுவோம். கொலைகள் ஏழைகளின் கண்ணீருக்கு காரணமாயிராமல், இனி வழிந்தோடும் நீரை நம் விரல்களால் துடைப்போம் சமூக அழுக்குகளை கண்ணீரால் சலவை செய்வோம் நாம் கூற வேண்டிய ஆறுதல் நாம்

வழிபடும் இயேசுவுக்கு அல்ல, நம் கண்ணெதிரே வீதிகளில் வாடிக்கிடக்கும் இயேசுவின் சாயலை பெற்ற வறியவர்களுக்கே.

## செபம்

எருசலேம் பெண்களுக்கு ஆறுதல் சொன்ன இயேசுவே! எங்கள் வாழ்வில் சந்திக்கும் வறியவர்களுக்கு ஆறுதல் கூறி அவர்களது கண்ணீரைத் துடைத்திட கருணை உள்ளத்தை தாரும் – ஆமென்.

## ஒன்பதாம் நிலை

### இயேசு மூன்றாம் முறை தரையில் விழுகிறார்

கல்வாரியை நோக்கிய கருணை மைந்தனின் பயணத்தில் இன்னுமொரு தடங்கல். தளர்வும் தடுமாற்றமும் இணைந்திட இயேசு தட்டுத்தடுமாறி மூன்றாவது முறையாக தரையில் விழுகிறார். பாதி வழியிலேயே இயேசு இறந்து விடுவாரோ என்ற பரபரப்பு படைவீரர்களுக்கு. அவர்களின் எண்ணத்தை வாசித்த இயேசு முழுவேகத்தையும் காட்டி எழுந்து நடக்கின்றார். நாம் தியானிக்கும் சிலுவைப்பாதையில், இயேசு தரையில் விழும் நிலை மட்டும் மூன்று முறை திரும்பத் திரும்ப நம் சிந்தனைக்கு தந்திருப்பதில் காரணம் உண்டு. நம் வாழ்க்கை பாதை எனும் சிலுவைப் பாதையில் தொடர்ந்து வரும் வேதனைகளும் எழுச்சிகளும் இயல்பானவையே என்பதை இயேசுவின் பாடுகளில் இருந்து கற்றுக் கொள்ளவேண்டும் என்பதற்காகத்தான் இயேசுவின் விழுதல்கள் மூன்று முறை தொடர்ந்து வருகின்றன. வருத்தம் வாழ்வை வாட்டியெடுக்கும் விழுந்து கிடக்காமல், அலைகளைக் கிழித்துக் கொண்டு ஆழியில் முன்னேறும் ஓடம் போல தடைகளைத் தாண்டி முன்னோக்கி நகர வேண்டும். எண்ணங்களை செயல்படுத்தும்போது ஏற்படும் சறுக்கல்களின் குறுக்கீட்டால் பின்னடைவு என்று கருதாமல் முயற்சி திருவினையாக்கும் என எடுத்துக்கொள்ள வேண்டும் அடுத்தடுத்து வரும் போராட்டங்களால் தன்னம்பிக்கையை இழப்பவர்களே, சாம்பலில் இருந்து உயிர் பெற்று எழும் பீனிக்ஸ் பறவையை நினைத்துக் கொள்ளுங்கள் நீங்கள் முடிந்துவிட்டது என மூட்டை கட்டிய முடிச்சியிலிருந்து தொடக்கம் ஒன்று தளில் விடும் என்பதை

மறவாதீர்கள். அழுத்துகிற பூமியை கிழித்துக் கொண்டு வெளியேறும் விதைகளைப் போல, நெருக்குகிற இடர்களை நெம்பிவிட்டு முயற்சியோடு முன்னேறுங்கள். தன்னம்பிக்கை மட்டும் போதும். இயேசுவைப் போல எழுந்து நடப்போம். வாருங்கள்!

## செபம்

நம்பிக்கையை இழக்காமல் உறுதியுடன் எழுந்து நடந்து இயேசுவே! வாழ்க்கைச் சிலுவைகளால் விரக்தியில் விழுந்து கிடக்கிறோம். புதிய தொடக்கத்தை எங்களுக்குத் தந்தருளும் – ஆமென்.

## பத்தாம் நிலை

### இயேசுவின் ஆடைகளை வலுக்கட்டாயமாக உரிகிறார்கள்.

உயிர் போகும் போது மானமும் சேர்ந்து போக வேண்டுமென்று கொலைகாரர்கள் மலிவாக நினைத்ததன் விளைவாக, உடல் வேதனையோடு மனவேதனையையும் அதிகப்படுத்தும் நோக்கத்தில் காயத்தோடு ஒட்டியிருந்த ஆடையை வலுக்கட்டாயமாகக் களைகிறார்கள். மனித உரிமை மீறலின் அதிகபட்ச அத்துமீறல் இதுதான். உருவிழந்து, உடையிழந்து இயேசு மௌனமாக நிற்கின்றார். வாடி நின்றவர்களை எல்லாம் நாடிச் சென்று நலம்புரிந்த நல்லவருக்கா இந்த அவலநிலை? ஒருவரைக் கொலை செய்வதைவிட அவமானப்படுத்துவது கொடூரமானது. சுயமரியாதை மனிதர்களுக்கு மட்டுமே உண்டு. ஒரு மனிதனின் சுதந்திரத்துக்குள் அத்துமீறும் அதிகாரம் யாருக்கும் வழங்கப்படவில்லை. ஆனால் இன்றோ எத்தனை அத்துமீறல்கள்? வறுமையைச் சாதகமாக்கி வறியோரைச் சூறையாடும் அக்கிரமங்கள். உடல் பலத்தில் குறைந்தவள் என்று பெண் இனத்திடம் நடத்தும் பாலியல் அத்து மீறல்கள். நாக்குக் கூசாமல் பிறருக்கு எதிராகப் பரப்புக்கின்ற அவதூறுக் கதைகள் தனக்கு ஆகாதவர்களின் நட்பைச் சிதைக்கப் பயன்படுத்தும் அழுக்கு வார்த்தைகள். இவர்கள் ஒளிந்திருந்து கொல்லும் நச்சுப் பேர்வழிகள். இவர்களின் அவதூறுகளால் எத்தனை பேரின் இதயங்களின் நொறுக்கப்பட்டிருக்கும். வெளிப்பார்வைக்கு புனிதமான புண்ணியவான்களைப் போல நடந்து கொள்வார்கள். உள்ளே கொடிய விஷம் குடிகொண்டிருக்கும். இவ்வாறான நச்சுகளுக்கு நாம் துணை

போகக்கூடாது. அநியாயமாய் அடுத்தவர்களுக்கு அவமானத்தை ஏற்படுத்தும் மனிதப் போலிகளே, உங்களின் முடிவு மிகக் கொடுமானதாக இருக்கும் என்பதை மறவாதீர்கள். பிறருக்கு எதிராகப் பேசுகிற போதும் வதந்திகளைப் பரப்பும் போதும் இயேசுவின் ஆடையை மீண்டும் களைந்து அவமானப்படுத்துகிறீர்கள்.

## செபம்

அவமானத்தை தாங்கிக் கொண்ட இயேசுவே! எங்கள் சமூகங்களில் அன்றாடம் அரங்கேறும் அத்துமீறல்களில் இருந்து அப்பாவி மக்களைக் காத்திடவும் மனித உரிமைகளைக் காத்திடவும் மனித உரிமைகள் மதிப்பிடவும் எங்களுக்கு அருள்தாரும் – ஆமென்.

## பதினொன்றாம் நிலை

### இயேசு சிலுவையில் அறையப்படுகிறார்

பல பேருக்கு நன்மை செய்ய நீண்ட கைகளும் ஊரெங்கும் நடந்து சென்று நற்போதனை செய்த கால்களும் இப்போது கொடிய ஆணிகளுக்கு இரையாகின்றன. ஆணிகளால் துளைக்கப்பட்ட உடலிலிருந்து பீறிட்டுப் பாயும் ரத்தம் பூமியை சிவப்பாகிறது வேதனையைப் பொறுக்க இயலாது கதறுகிறார் இயேசு. கொலைகாரர்களின் கொடிய செவிகளில் இச்செம்மறியின் மரண குரல் எங்கே கேட்க போகின்றது? இயேசு போல நித்தமும் நமது மத்தியிலே அறையப்படுகிறவர்களைப் பற்றி நாம் அக்கறைப் படுகின்றோமா? பறவைகளையும் விலங்குகளையும் கூட பாதுகாக்க நீலச் சிலுவை இயக்கம் உள்ளது. ஆனால் படைப்பின் சிகரமான மனித உயிர்களுக்கு பாதுகாப்பும் இல்லை, மதிப்பும் இல்லை. மனித உயிர் மகத்தானது. கொடிய குற்றம் புரிந்தவர்களுக்கு கூட மரண தண்டனை தரக்கூடாது என்று உலக அளவில் மரண தண்டனைக்கு எதிராக மன்றமே அமைத்து விவாதித்து வருகின்றார்கள். காரணம் மனித உயிருக்கு ஈடு இணை இல்லை. வாள் எடுக்கிறவன் வாளாலே மடிவான் என வன்முறைக்கு எதிராக முழங்கிய இயேசுவே வன்முறைக்கு ஆளானார். கூலிக்கு கொலை செய்பவர்கள் மட்டுமல்ல, குடும்பங்களிலும் கொலைகாரர்கள் இருக்கின்றார்கள். கருணைக்கொலை என்னும் பெயரில் உயிரின் ஓட்டத்திற்கு உலை

வைப்பதும், வாழ்வே மாயம் என தற்கொலையில் ஈடுபடுவதும் ஆணிகளாகி இயேசுவை அறைகின்றன. மகிழ்ச்சிக்கு இடையூறு என கருவை கலைத்திட மருத்துவமனைக்குச் செல்லும் தாய்மார்களே நீங்களும் இயேசுவை ஆணிகளால் துளைக்கிறீர்கள். இவர்களின் இதயங்களில் உயிரோட்டம் வரும்வரை இயேசுவைப் போன்றோர் சிலுவையில் அறையப்படுவதை யாரும் ஒரு பொருட்டாக எடுத்துக் கொள்ளப் போவதில்லை. மரத்துப்போன இதயங்கள் உணர்ச்சி பெறுவது எப்போது?

## செபம்

ஆணிகளால் அக்கிரமமாக சிலுவையில் அறையப்பட்ட இயேசுவே! எங்கள் செயல்களால் நாங்களும் கொலைகாரர்கள் ஆகிவிட்டோம். எந்த நிலையிலும் மனித உயிர்களின் மதிப்பை உணர்ந்து, எந்த நிலையிலும் மனிதர்களை மனித உயிர்களை காக்கும் பணியில் ஈடுபட அருள்தாரும் – ஆமென்.

## பன்னிரெண்டாம் நிலை

### இயேசு சிலுவையில் உயிர் துறக்கின்றார்.

உலகை உருவாக்கி, பாவக்கறை நீக்கி, நிறைவாக்க வந்த இயேசு எல்லாம் நிறைவேறி விட்டது என்று தந்தையின் கைகளில் தம் உயிரை ஒப்படைக்கின்றார். கதிரவனின் கண்கள் கண்ணீரால் நிரம்பியது என்னவோ கண்ணை மூடிக்கொண்டு காரிருளை கக்கியது. இயேசுவின் பாதம்பட்ட ஆலயத் திரை இறைவனுக்கே இறப்பா? என்று தன்னை கிழித்துக்கொண்டது. உலகில் உயர்ந்த தியாகம் உயிர் தியாகமே. இதற்கு மேல் எதையும் யாரும் தந்து விட இயலாது. பூமியில் பிறப்பு போல இறப்பு உறுதியானது. பூமி ஒரு சுற்றுலாத் தளம் தான். இங்கு எவரும் நிரந்தரமாக தங்க இயலாது. இந்த உண்மை இறப்பு நெருங்கும்போதுதான் பலருக்கும் உறைக்கின்றது. பங்களா கட்டி பணக்கட்டுக்களில் படுத்துறங்குகின்றவர்கள் தனக்கு மரணமே வரப்போவதில்லை என்று கனவிலே இருக்கின்றனர். ஆனால் அழையா விருந்தாளியாய் வரும் மரணம் அவர்களை அள்ளிக்கொண்டு போய் விடுகின்றது. தங்களின் கனவு நனவாகவில்லை என்ற அங்கலாய்ப்பில் மனமின்றி உலக வாழ்விலிருந்து விடை பெறுகின்றனர். ஆனால் இயேசுவின் வாழ்நாள் மிகக்

குறைவுதான். ஆனால் சாகப் போகிறோமே என்று துளியளவு கவலையோ பயமோ இல்லை. பணிகளை முடித்துவிட்ட நிறைவு இயேசுவினுள் இருந்தது. மரணம் நெருங்கும் போதுதான் பணப் பெட்டிகளோடு செலவிட்ட நாட்களை குடும்பத்தோடும் குழந்தைகளுடன் செலவிட முடியாமல் போய்விட்டதே என்று விம்முகின்றனர். வாழ்க்கையின் கடைசிப் படிக்கட்டில் ஏறிய பின் தான் ரசிக்காமல் கடந்த படிகளை பின்னோக்கித் திரும்பிப் பார்க்கின்றனர். சாவு வந்த பிறகு வாழ்வை நினைத்து என்ன பயன்? உயிரோடு உலவும் காலத்தில் உள்ளன்போடு உதவி செய்து, மன திருப்தி கொண்டால் இயேசுவைப்போல் எல்லாம் நிறைவேறி விட்டது என நிம்மதியாக கண் மூடலாம். தன்னை கரைத்துக் பிறருக்கு ஒளி தரும் மெழுகுதிரி போல் சிலர் இருப்பதால் தான் பலர் வாழ்வைக் கண்டு ரசிக்க முடிகின்றது. சுயநலமிக்க இவ்வுலகில் மனிதநேயமுள்ள தியாகச் சுடர்களை ஏற்றி வைப்போம்.

## செபம்

தியாக உள்ளத்துடன் மரணத்தை ஏற்ற இயேசுவே! பிறர் வாழ்வு பெற எங்களையே தியாகம் செய்திடும் மனத்தை தாரும். நாங்கள் வாழும் சமுதாயத்தை தியாக பூமியாய் மாற்றியருளும் – ஆமென்.

## பதிமூன்றாம் நிலை

### இயேசுவின் திருவுடலைத் தன் மடியில் சுமக்கும் அன்னை

முப்பத்து மூன்று ஆண்டுகளுக்கு முன், பெதலகேம் மாட்டுத்தொழுவத்தில் பச்சிளம் பாலகன் இயேசுவை மகிழ்வோடு மடியேந்திய மரியன்னை, அதே இயேசுவை உயிரற்ற உடலாய், தன் மடியீது தாங்கும் வேதனையை எப்படி பொறுத்துக் கொள்வாள்? முட்களிட்ட புள்ளிகளில் செங்குருதியால் இடப்பட்ட கோலங்கள். இயேசுவின் மேனியில் சிந்திய செந்நீர் இப்போது கண்ணீராய் அன்னை மரியாவின் கண்களில். வாள் இதயத்தை ஊடுருவியபோதும் மகனை மக்களுக்காகவே அர்ப்பணித்தார். மகனை இழந்த வருத்தம் ஒருபுறம், மக்களுக்காகத் தானே என்று ஆறுதல் ஒரு புறம். அன்னை மரியாவை நினைக்கிறவர்கள் தங்களை உதிரத்தில் தாங்கி உயிர் கொடுத்த நம் தாயை நினைக்க வேண்டும். வர்த்தகமயமாகிப் போன உலகில்

உருவாக்கியவளை, உயிர் கொடுத்தவளைக் காண வருட விடுமுறை கூட சிலருக்கு கிடைப்பதில்லை. அன்பு எனும் வார்த்தையின் சதை வடிவமே அம்மா. படைத்த அனைவர் அருகிலும் இறைவன் இருந்து வழிநடத்த உருவாக்கிய பாத்திரம்தான் அம்மா. நமது கண் கலங்கும் முன் காரணம் அறிந்து அதைத் துடைக்கும் கரங்கள் தாயின் கரங்கள். வெளியுலகம் அறியாததாலோ என்னவோ தாய்மார்கள் நவீன உலகில் வாழும் குடும்ப உறவுகளோடு ஒத்துப்போக மறுக்கலாம். உங்கள் மனைவி, மக்களோடு சண்டை வளர்க்கலாம். அதற்காக அவர்களை தவிர்க்காதீர்கள். நீங்கள் மரத்தின் உச்சியில் பூவாக இருக்கிறீர்கள் என்றால் அம்மரத்தின் அடியில் இருக்கும் ஆணிவேர் அம்மா. மரத்தின் வேர் அழகாய் இருப்பதில்லை அது தேவையில்லை என்றால் மரத்தின் நிலை என்னவாகும்? முதிர்வயதில் இருப்பவர்களை மாற்றிவிட நினைக்காதீர்கள். அவர்களுடன் ஒத்துப் போக பழகிக் கொள்ளுங்கள். வயோதிக காலத்தில் வயது முதிர்ச்சியாலும் நோயின் தளர்ச்சியாலும் வாழ்பவர்களை கண்ணீர் சிந்தாமல் வழியனுப்புவது நம் கடமை அல்லவா?

## செபம்

உமது அன்னையை எங்களுக்கு கொடையாகத் தந்த இயேசுவே! அன்பின் வடிவமாக அம்மாக்களை நாங்கள் ஏற்றுக் கொண்டு அவர்களை கனிவோடு கவனித்துக் கொள்கின்ற கருணை இதயத்தை இதயத்தை தாரும் – ஆமென்.

## பதினான்காம் நிலை

### இயேசுவின் உடல் கல்லறையில் அடக்கம் செய்யப்படுகிறது.

இவ்வுலகையே உருவாக்கிய உன்னதரின் மைந்தனுக்கு உரிமையாக ஒரு கல்லறை கூட இல்லை. வேறு ஒருவனுக்கு சொந்தமான நிலத்தில் இயேசு அடக்கம் செய்யப்படுகிறார். விண்ணக அரசன் மண்ணுலகில் ஆறடி நிலத்தை கூட சொந்தமாக வைத்திருக்கவில்லை. எனவே தான் உலகமே அவரை சொந்தமாக வைத்திருக்கின்றது. வாழ்க்கை எனும் நாடக மேடையில் இறுதிக்காட்சி கல்லறைதான். வளமையில் கொழித்தவனுக்கும் வறுமையில் வாடியவனுக்கும் ஆறடி நிலம்தான். உள்ளவன் இல்லாதவன் என்ற ஏற்றத் தாழ்வற்ற பொதுவுடமைப் பூங்கா கல்லறை தோட்டம் தான்.

கல்லறையைக் கடந்து மேலான வாழ்வு உண்டு என்பதை விசுவசிக்கும் நாம் சிலவற்றை கருத்தில் கொள்ள வேண்டும். நிலையற்ற உலகில் சொத்துக்களை வாங்கி வாங்கிச் சேர்த்தாலும், பணத்தை வங்கிகளில் சேமித்தாலும் மண்ணுக்குள் செல்லும் போது வெறும் கையோடுதான் செல்கின்றோம். உடல் செல்லரித்த பின்பும் நம்மை தொடர்ந்து வரும் செல்வங்கள் உண்டு. அதுதான் நாம் செய்த புண்ணியமும் அதனால் பெற்ற புகழும் களஞ்சியங்களில் சேர்த்து வைத்ததை இல்லாதவர்களின் பசியாற்ற அவர்களின் வயிறுகளில் சேர்த்து வைத்தால் புண்ணியம் உண்டாகும். மதில்கூழ் மாளிகை கட்டி, மக்கள் நடந்து போக அரை அடி நிலம் கூட தர மாட்டேன் என்று அடம் பிடிக்கிறீர்களே? உங்கள் கடைசி தேவை ஆறடி நிலம்தான் என்பதை ஏன் மறந்து போனீர்கள்? ஏழைக்கு இரங்குகிறவன் கடவுளுக்கு கடன் கொடுக்கின்றான் என்ற வரிகளில் எவ்வளவு ஆழமான உண்மை உள்ளது? நாலு பேரை வாழவைத்தால் கல்லறைக்குப் பிறகும் வாழ்க்கை தொடரும். வாழும்போதே மறு உலகிற்கான நுழைவுச் சீட்டை வாங்கி விட வேண்டும். அடுத்தவருக்குத் தரமாட்டேன் என்று அடுத்தவர்க்கு பயன்படாத செல்வம் ஆசீர் அல்ல, அழுத்தமான சாபம் என்பதை உணர்ந்து கொள்வோம். ஆற்றலும் திறமைகளும் வெற்றியும் பெருமைகளும் என் உழைப்பால் கிடைத்தவை அல்ல, உமது அருளால் பெற்றுக்கொண்டோம்; பிறரோடு பகிர்ந்து வாழ்வோம் என்ற உறுதி எடுப்போம். தனக்கென ஒரு கல்லறையைக் கூட சம்பாதிக்காத இயேசுவை பின்பற்றுவோம்.

## செபம்

சாவுக்குப் பின் வாழ்வு உண்டு எனக் கூறிய இயேசுவே, நாங்கள் மண்ணக வாழ்வை முறையாக முடித்துவிட்டு விண்ணக வாழ்வுக்கு ஆயத்தமாகிட எங்களுக்கு அருள்தாரும் – ஆமென்.

**நன்றி: திருமதி. ஜோஸ்பின் சாந்தா லாரன்ஸ், பாலூர்சத்திரம்**